

Seitsemän veljeksien koulu

8.- ja 9.-LUOKAN PAKOLLINEN TAITO- JA TAIDEAINE

lukuvuodelle 2026-2027

Oppilaalle tarjotaan OPS2016 mukaisesti **pakollinen taito- ja taideaine**, joka valitaan sekä 8. että 9. luokkaa varten.

Pitkiä valinnaisia valitaan yksi (yksi pitkä valinnainen = 2 kurssia 8-luokalla ja 2 kurssia 9-luokalla). Valittu pitkä valinnaisaine jatkuu 9. luokalla.

Lyhyitä valinnaisia valitaan 8-luokalle yksi ja 9-luokalle yksi. Valinta tehdään erikseen 8. tai 9. luokkaa varten. Kurssit arvioidaan opetussuunnitelmassa määritetyllä tavalla. Lyhyet valinnaisaineet arvioidaan hyväksyty/hylätty -merkinnällä.

Pakollinen taito- ja taideaine ja vapaavalintaiset valinnaisaineet (pitkä ja lyhyt) voivat olla **esimerkiksi:**

Käsityö **1 ja 2** = pakollinen taito- ja taideaineen valinta = 2 kurssia,

Kuvataide **1 ja 2** = pitkä vapaavalintainen = 2 kurssia sekä

Äidinkieli; **Leppoisaa lukemista** = lyhyt valinta = 1 kurssi.

*A2-kielen (saksa tai ranska) lukija valitsee **yhden pakollisen taito- ja taideaineen** valinnaisaineen ja **yhden lyhyen** valinnaisainekurssin. LuMa-luokkalainen valitsee samalla tavalla.

*LuMa-luokalla oleva A2-kielen lukija **valitsee pakollisen taito- ja taideaineen**, mutta ei pitkää valinnaisainetta eikä lyhyttä valinnaisainekurssia.

PAKOLLISET TAITO- JA TAIDEAINEIDEN VALINNAISET AINEET

Pakolliset taito- ja taideaineiden valinnaiset aineet jatkuvat 9-luokalla.

KOTITALOUS (KOTT)

Kurssin nimi	KOTITALOUS 1 JA 2 (8. lk)
Tavoitteet	Tavoitteena on opittujen perustaitojen syventäminen ja laajentaminen. Oppilas ymmärtää suomalaisen ruokakulttuurin ja lähiruoan merkityksen ruokatalouden hoidossa. Oppilas ymmärtää erityisruokavalioiden merkityksen ja osaa soveltaa niitä ateriakokonaisuuksien suunnittelussa sekä osaa hyödyntää eri tiedonlähteitä. Sosiaalisten taitojen kehittyminen.
Sisällöt	Oppilas valmistaa perusruokien ja leivonnaisten lisäksi muunnelmia arkiruoista. Suunnittelee ateriakokonaisuuksia sekä osallistuu kodinhoidollisten tehtävien suorittamiseen opetuskeittiössä. Hän valmistaa ateriakokonaisuuksia ja leivonnaisia ottaen huomioon kansallisen ruokakulttuurin ja lähiruoan sekä erityisruokavaliot. Opetuksessa huomioidaan vuoden kalenterijuhlat.
Arviointi	Arviointi perustuu jatkuvaan havainnointiin ja itsearviointiin, tiedon hankintaan, työn suunnitteluun, toteutukseen ja tulokseen sekä yhdessä elämisen taitoihin. Kurssi arvioidaan numerolla.

Kurssin nimi	KOTITALOUS 3 ja 4 (9. lk)
Tavoitteet	Tavoitteena on opittujen taitojen syventäminen, ateriakokonaisuuksien suunnittelu sekä toteuttaminen. Oppilas tutustuu eri maiden ruoka- ja tapakulttuuriin. Oppilas ymmärtää ruoka-aineiden monipuolisen käytön ruokataloudenhoidossa. Oppilas osaa säilönnän perustaidot sekä taloudellisen ruoanvalmistuksen perusteet.
Sisällöt	Oppilas valmistaa ja suunnittelee muunnelmia arkiruoista ja leivonnaisista sekä kansainvälisen keittiön ateriakokonaisuuksia. Oppilas osallistuu kodinhoidollisten tehtävien suorittamiseen opetuskeittiössä. Oppilas valmistaa erilaisia säilykkeitä kotimaisista raaka-aineista. Opetuksessa huomioidaan vuoden kalenterijuhlat.
Arviointi	Arviointi perustuu jatkuvaan havainnointiin ja itsearviointiin, tiedon hankintaan, työn suunnitteluun, toteutukseen ja tulokseen sekä yhdessä elämisen taitoihin. Kurssi arvioidaan numerolla.

KUVATAIDE (KUTT)

Kurssin nimi	TAIDEILMAISU 1 ja 2 (8. lk)
Tavoitteet	Tavoitteena on <ul style="list-style-type: none"> • kehittää oppilaan persoonallista kuvallista ilmaisua sekä ajattelua ja mielikuvitusta • harjoittaa oppilasta itsenäiseen, oma-aloitteiseen ja pitkäjänteiseen suunnitteluun ja työskentelyyn • opettaa arvioimaan ja arvostamaan omaa sekä muiden kuvakulttuureita ja visuaalista taidetta • syventää tietoja kuvataiteen ilmaisutavoista, kuvan tekemisen eri tekniikoista ja materiaaleista • luoda pohjaa jatkuvalla harrastuneisuudelle ja jatko-opinnoille
Sisällöt	Kurssien sisältöalueet ovat: kuvailmaisu ja kuvallinen ajattelu, taiteen tuntemus ja kulttuurinen osaaminen. 8-luokan kursseilla perehdytään kuvan tekemisen eri osa-alueisiin kuten: erilaiset piirustus- ja maalaustekniikat, taidegrafiikka, rakentelu ja sekatekniikat. Tutustutaan eri aikakausien sekä kulttuurien kuvamaailmoihin. Valinnaisen kuvataiteen laajuus kannustaa pitkäjänteiseen taiteelliseen oppimiseen, jossa aiemmin opitun pohjalle rakennetaan uutta. Tämä antaa oppilaalle mahdollisuuden omien kykyjensä kehityksen tarkastelemiseen sekä luo hyvän pohjan alan jatko-opintoihin.
Arviointi	Numeroarviointi. Arvioinnin kohteena ovat tunneilla tehdyt harjoitustyöt ja tuntityöskentelytaidot. Tuntityöskentelyssä painotetaan etenkin oma-aloitteisuutta ja keskittymiskykyä sekä työvälineistä huolehtimista.

Kurssin nimi	TAIDEILMAISU 3 ja 4 (9.lk)
Tavoitteet	ks. Taideilmaisu 1. ja 2
Sisällöt	9-luokan taito- ja taide valinnaisen kuvataiteen sisältöalueet ovat: kuvailmaisu ja kuvallinen ajattelu, taiteen tuntemus ja kulttuurinen osaaminen, arkkitehtuuri sekä ympäristöestetiikka, suomalainen muotoilu, kierrätystaide sekä kuvallinen viestintä ja kriittinen medialukutaito.

TAIDEILMAISU 3-kurssilla harjoitetaan ja edelleen syvennetään kuvan tekemisen taitoja sekä tutustutaan monipuolisesti eri tekniikoihin, työvälineisiin ja materiaaleihin. **Syvennytään arkkitehtuurin ja muotoilun eri osa-alueisiin sekä kierrätystaiteeseen.**

Kurssin pääpaino on itseilmaisun ja oman kuvantekemisen tavan harjoittamisessa. Työskentelyssä jätetään aikaa ja tilaa omalle tekemiselle sekä etsitään yhdessä taiteen keinoin välineitä kuvan tuottamiseen.

TAIDEILMAISUN 4-kurssilla **toteutetaan kuvataiteen lopputyö**, johon oppilas valitsee itsenäisesti aihealueen (taideilmaisun teemoista) ja työskentelytekniikat sekä suunnittelee työaikataulunsa opettajan ohjauksessa. Lopputyön osa-alueet ovat: teos/teokset ja portfolio, jossa oppilas pohtii omaa työskentelyään. Kurssilla tehdyt teokset kootaan lopputyönäyttelyksi.

Valinnaisen kuvataiteen laajuus **kannustaa pitkäjänteiseen kuvataiteelliseen oppimiseen**, jossa aiemmin opitun pohjalle rakennetaan uutta. Tämä antaa oppilaalle mahdollisuuden omien kykyjensä kehityksen tarkastelemiseen ja kannustaa itsenäiseen sekä suunnitelmalliseen työskentelyyn. **Kurssien sisältöjen monipuolisuus luo hyvän pohjan alan jatko-opintoihin niin taide-, media- ja muotoilualallekin.**

Arviointi

Numeroarviointi. Arvioinnin kohteena ovat tunneilla tehdyt erilaiset harjoitustyöt ja tuntityöskentelytaidot. Tuntityöskentelyssä painotetaan etenkin omaaloitteisuutta ja keskittymiskykyä sekä työvälineistä huolehtimista.

KÄSITYÖ

Kurssin nimi **TEKNINEN KÄSITYÖ 1 ja 2 (8.lk) (lyhenne KSTTTN)**

Tavoitteet Kiinnostaako rakentaminen puusta tai metallista? Haluatko hallita jokaiselle tarpeelliset työkalut ja työskentelytavat? Kurssin aikana oppilas oppii valmistamaan puu- ja metallitöitä sekä tekemään materiaali-, työtapa- ja työvälinevalintoja käsityöprosessin eri vaiheissa. Päämääränä ovat hyvät kädentaidot, tekemisen ilo ja luottamus omiin kykyihin.

Sisällöt Oppilas tutustuu eri puu- ja metallimateriaaleihin ja oppii erilaisia työstötekniikoita. Harjoitellaan mm. hitsaamista ja puun työstöä. Valmistetaan annettujen aiheiden mukaan erilaisia puu- ja metallitöitä. Oppilas voi mahdollisuuksien mukaan yhdistää työhönsä myös muita materiaaleja.

Arviointi Numeroarviointi.

Kurssin nimi **TEKNINEN KÄSITYÖ 3 ja 4 (9.lk)**

Tavoitteet Tavoitteena on syventää ja lisätä oppilaan tietoja ja taitoja käsitöistä. Oppilas oppii suunnittelemaan puu- ja metallitöitä ja tekemään materiaali-, työtapa- ja työvälinevalintoja käsityöprosessin eri vaiheissa. Päämääränä ovat hyvät kädentaidot, tekemisen ilo ja luottamus omiin kykyihin.

Sisällöt Oppilaat valmistavat suunnittelemaansa tuotteita. Työskentelyn ohessa kerrataan ja syvennetään työskentelytekniikoiden hallintaa ja materiaalituntemusta. Oppilas voi mahdollisuuksien mukaan yhdistää työhönsä myös muita materiaaleja.

Arviointi Numeroarviointi.

veen mukaan lisämaksua vaativa retki (golf, jääkiekkomatsi, tms.). Tällaisessa tapauksessa retken kustannukset jäävät osallistujille ja heidän huoltajilleen. Koululta voi myös hakea avustusta retken kustannuksiin. Osallistuminen retkeen ei ole pakollista.

Arviointi

Numeroarviointi. Arvioinnissa huomioidaan oppilaan aktiivisuus ja asenne oppitunneilla. Lisäksi huomioidaan työskentelytaidot ja fyysinen toimintakyky. Arvioinnin tavoitteena on kehittää myös oppilaiden edellytyksiä itsearviointiin.

Kurssin nimi **PALLOILUKURSSI (pojat) 1 ja 2 (8.lk) sekä 3 ja 4 (9.lk)**

Tavoitteet

Tavoitteena on palloilutaitojen syventäminen ja fyysisen kunnon kehittäminen sekä yhdessä pelaaminen reilun pelin hengessä.

Sisällöt

Kurssin tarkka sisältö muotoutuu osallistujien yhteissuunnittelun tuloksena. Sisältöinä voivat olla esim. jalkapallo, pesäpallo, koripallo, salibandy, pöytätennis, sulkapallo, käsipallo, lentopallo, tennis. Pyrimme käymään kurssin aikana Nurmijärvi golfin rangella sekä pelaamassa väylillä ja siitä tuleva kulu (arviolta n. 20€) jää osallistujalle / hänen huoltajalleen. Kurssiin voidaan sisällyttää osallistujien toiveesta riippuen lisämaksua vaativa retki (jääkiekkomatsi, tms.). Tällaisessa tapauksessa retken kustannukset jäävät osallistujille ja heidän huoltajilleen. Koululta voi myös hakea avustusta retken kustannuksiin. Osallistuminen retkeen ei ole pakollista.

Arviointi

Numeroarviointi. Arvioinnissa huomioidaan oppilaan työskentelytaidot, motoriset taidot ja fyysinen toimintakyky. Arvioinnin tavoitteena on kehittää myös oppilaiden edellytyksiä itsearviointiin.

MUSIIKKI (MUTT)

Kurssin nimi **MUSIIKKI-ILMAISU 1 JA 2 (8.lk)**

Tavoitteet

Pyritään kehittämään omaa kykyä ilmaista itseään musiikilla. Kurssin tavoitteena on löytää musisoinnin riemu ja se muusikko, joka jokaisen sisällä asuu. Lisätään tietoa eri musiikkityyleistä ja niiden esittämiseen liittyvistä asioista.

Sisällöt

Musiikinkurssilla keskitytään soittamiseen ja laulamiseen. Oppilailla on mahdollisuus keskittyä sen instrumentin (soitin/laulu) harjoittamiseen, joka häntä eniten miellyttää. Oppilas voi myös kehittää tekniikkaansa ja tietämystään useamman instrumentin osalta halutessaan. Pääpaino on soittamisessa ja laulamissa.

Kurssilla tutustutaan erilaisiin musiikkityyleihin ja niiden tyyppiirteisiin. Työmetodit painottuvat omaan musisointiin sekä musiikin analyysiin - erityisesti kuuntelun kautta. Tällä kurssilla tarjoutuu halukkaille mahdollisuus myös opiskella nuotinlukutaitoa sekä kitara- ja bassotabulatuurien hallintaa. Esiintymismahdollisuuksia osallistujille tulee varmasti tämän kurssin kautta, mutta esiintyminen EI ole pakollista. Se että et osallistu mahdollisiin esityksiin, EI vaikuta arvosanaasi, jonka saat kurssista.

Arviointi

Numeroarviointi.

Kurssin nimi	MUSIIKKI-ILMAISU 3 ja 4 (9.lk)
Tavoitteet	Syvennetään tietoja ja taitoja, joita on 8.luokalla saatu kurssilla “MUSIIKKI- ILMAISU 1 ja 2”. Pyritään edelleen kehittämään omaa kykyä ilmaista itseään musiikilla. Kurssin tavoitteena riemu ja vahvistaa sitä muusikkoa, joka jokaisen sisällä asuu. Lisätään yhä edelleen tietoa eri musiikkityyleistä ja niiden esittämiseen liittyvistä asioista. Voit tälläkin kurssilla aloittaa uuden soittimen opiskelun tai aloittaa syvemmän tutustumisen laulamisen saloihin.
Sisällöt	<p>Tälläkin musiikkikurssilla keskitytään soittamiseen ja laulamiseen. Oppilailla on mahdollisuus yhä edelleen keskittyä sen instrumentin (soitin/laulu) harjoittamiseen, joka häntä eniten miellyttää. Oppilas voi myös kehittää tekniikkaansa ja tietämystään useamman instrumentin osalta halutessaan. Pääpaino on soittamisessa ja laulamisessa.</p> <p>Kurssilla tutustutaan edelleen erilaisiin musiikkityyleihin ja niiden tyyppi-tyyppeihin, erilaisiin soitinkokoonpanoihin sekä eri musiikkilajien soitto- ja laulutyyliin. Työmetodit painottuvat omaan musisointiin sekä musiikin analyysiin - erityisesti kuuntelun kautta. Tällä kurssilla jatkuu mahdollisuus myös opiskella nuotinlukutaitoa sekä kitara- ja bassotabulatuuriin hallintaa.</p> <p>Esiintymismahdollisuuksia osallistujille tulee varmasti tämän kurssin kautta, mutta esiintyminen EI ole pakollista. Se että et osallistu mahdollisiin esityksiin, EI vaikuta arvosanaasi, jonka saat kurssista.</p>
Arviointi	<p>Numeroarviointi.</p> <p>Arvosanan määräytymisen pohjana on: 1) yritteliäisyys ja aktiivisuus 2) halu kehittyä 3) kyky toimia ryhmän jäsenenä ja 4) kiinnostuksen osoittaminen musiikkia kohtaan</p>